

ENVASAR EL TEMPS **dossier**

A la mitologia grega KRONOS és la divinitat que representa el temps; el temps entès com una successió imparabile d'instantes, un temps no conscient. KAIRÓS també és una divinitat del temps. En aquest cas KAIRÓS representa el moment, el temps precís en què succeeixen les coses, el temps conscient. El projecte ENVASAR EL TEMPS contempla aquest binomi temporal, el treball recull el moment precís en què volem conservar una acció i fer-la perdurable.

ENVASAR EL TEMPS, un projecte participatiu

ENVASAR EL TEMPS és una iniciativa de l'ESPAI DE LLIURE CREACIÓ CARME MALARET que vol motivar a persones i a col·lectius a participar en la proposta d'envasar aquell moment o moments que es vol preservar i donar—li una connotació de perdurabilitat. Cada persona se li proporcionarà un envàs de vidre transparent dins del qual hi podrà posar el que vulgui conservar: objectes, papers o líquids. Volem donar a cada participant la llibertat per emmagatzemar el que consideri adequat, siguin elements tangibles o intangibles.

Una vegada omplert, l'envàs es tancarà i es segellarà amb un precinte específic i s'etiquetarà amb el dia i el lloc on es desenvolupa l'acció. Es deixarà a criteri de l'autora o l'autor si vol posar el nom i un títol.

En aquesta primera etapa del projecte es parla de KAIRÓS, el temps precís. És una instantània del moment que es vol preservar i registrar. Una imatge que emmarca un relat singular.

En una segona etapa, aquests relats envasats es faran públics en una mostra expositiva a l'ESPAI. La summa de les singularitats conformaran una obra unitària amb la voluntat de permanència en el temps el KRONOS. Per fer aquesta mostra expositiva s'obriran dues línies de treball:

1. EL DISSENY DE LA PRESENTACIÓ DELS ENVASOS

La idea és ensenyar els envasos com si estiguéssim al lineal d'un supermercat. Exposició vol ser presencial i, sobretot, relacional com a punt de trobada de tots els participants. La mostra com espai social i de comunicació.

2. EL DISSENY DE LES INFOGRAFIES

Les dades que figurin a les etiquetes generaran uns plafons on es representarà mapes amb la procedència dels envasos. Un plafó amb els títols de cada envàs que conformaran un hipertext narratiu i diverses gràfiques que es puguin extreure de les dades dels participants.

L'ORIGINALITAT DEL PROJECTE

Al no tenir el propòsit de mostrar individualitats sinó que, en unificar la presentació amb recipients iguals, potència el caràcter de col·lectivitat. L'autoria es difumina i agafa presència una nova significació: topografiar un temps, el que dura el projecte, un espai, els llocs on s'han desenvolupat les accions, i una gent, que va decidir preservar quelcom en el 2022.

ENVASAR EL TEMPS I LA CULTURA SOCIAL I TRANSFORMADORA

A diferència d'una proposta d'autoria individual, una iniciativa d'aquestes característiques fomenta i dona valor a la creació col·lectiva, incentiva el potencial creatiu de cada participant, crea sinergies de proximitat, actua com a catalitzador d'espais relacionals i potència la pertinència al lloc.

ENVASAR EL TEMPS, UN PROJECTE MUTIGENERACIONAL

Volem obrir l'univers dels participants el més ampli possible i convidar a totes les persones i col·lectius amb el màxim respecte a la diversitat social existent i a la no discriminació per raó de gènere, orientació sexual, origen o procedència geogràfica, per la seva cultura, ideologia o llengua. El vector edat tampoc és una barrera a la participació. Tothom hi és convidat!

ENVASAR EL TEMPS **dossier**

ENVASAR EL TEMPS I ELS NOUS LLENGUATGES

Encara que volem potenciar el que és presencial també es crearà de manera virtual un mapping amb la geolocalització dels llocs des d'on s'ha segellat l'envàs. Un procés creatiu de nou format interactiu des del qual cada participant podrà posar la seva localització. El projecte també inclou les tècniques infogràfiques, l'hipertext i la data—base.

ENVASAR EL TEMPS I SANT JUST DESVERN

L'ESPAI com a eix vertebrador de l'acció creativa forma part important de la xarxa cultural i artística del municipi així com l'equip impulsor. Veient iniciatives similars que hem desenvolupat en anys anteriors, preveiem que al voltant d'un 70% de la participació sigui del municipi de Sant Just Desvern. Un projecte d'aquestes característiques fomenta la connectivitat de les relacions entre els conciutadans i enforteix els vincles de pertinença a una comunitat i a un poble.

Un altre dels valors del projecte es que dona a conèixer Sant Just Desvern mitjançant aliances amb altres centres culturals i artístics del territori.

ENVASAR EL TEMPS, un projecte avalat per l'ESPAI

L'ESPAI té una trajectòria de més de vuit anys, amb experiència per a incentivar a la gent a participar en projectes col·lectius: EXPLICA'M UN CONTE—2014 (86 participants), UNA CADIRA: UNA IDEA—2017 (90 participants), l'MUSEUM—2018 (131 participants) o ROOMS WITH A VIEW—2020 (180 participants). L'ESPAI és un centre generador d'accions culturals i artístiques, molt arrelat a Sant Just Desvern i al seu teixit cultural.